

**GUSTAVO
BERMÚDEZ**

**MARTÍN
BOSSI**

**LAURITA
FERNÁNDEZ**



La CENA de los TONTOS

DE FRANCIS VEBER

VERSIÓN FERNANDO MASLLORENS Y FEDERICO GONZÁLEZ DEL PINO

**DIRECCIÓN
MARCOS CARNEVALE**

TEATROASTRAL

TEMPORADA 2026

1a CENA^{de} los TONTOS

Actúan:

**Gustavo
Bermúdez**

**Martín
Bossi**

**Laurita
Fernández**

**Guillermo
Arengo**

**Esteban
Prol**

Autor:
Francis Veber

Versión:
Fernando Masllorens y Federico González del Pino

Director:
Marcos Carnevale

Producción General:
**Guillermo Francella, Adrián Suar,
Pablo Kompel, Ezequiel Corbo, Federico Hoppe,
Diego Djeredjian y Luis Penna**

Director de Producción:
Ariel Stolier

Productor Ejecutivo:
Andrés Parodi

Producción:
Román Vargas

Prensa:
Soy Prensa

Comunicación Digital:
@drama.com.ar

Diseño Gráfico:
Nico Rejlis

Asistente de Dirección:
**Robertino (El Romi)
Benemio**

Doctor Araya:
**Robertino (El Romi)
Benemio**

Actriz reemplazo:
Daniela Pantano

Actor reemplazo:
Lautaro Ostrovsky

Voz en off:
Karin Cohen

Diseño de Escenografía:
Lucila Rojo

Diseño de Vestuario:
Mónica Sirio

Diseño de Iluminación:
Leonardo Muñoz

Realizador de Escenografía:
Mauricio Moriconi

Fotos:
Emanuel Combin

Maquillaje:
Ana Paula Gambaro

Operador de Sonido/Microfonista:
Ramiro Peralta

Maquinista de Compañía:
Leonardo Neris Cordero

La obra **LA CENA DE LOS TONTOS** ("Le Diner de Cons") de Francis Veber es representada por Agence DRAMA, Paris (France), www.dramaparis.com; y por la Agencia Literaria F & F, Buenos Aires (Argentina).



DE LOS TONTOS • LA COMEDIA DEL AÑO • LA CENA

SINOPSIS

Un grupo de amigos organiza cenas semanales donde cada uno lleva como invitado a alguien que consideran un "tonto" para burlarse de él. Sin embargo, los planes de Pablo Barrantes, uno de los participantes, se desmoronan cuando invita a Francisco Piñón, un hombre ingenuo pero encantador que termina desatando una serie de hilarantes y desafortunados eventos que transforman la vida de todos. La obra expone, con un humor ácido, el egoísmo humano y la verdadera definición de quién es el "tonto".

OS • LA COMEDIA

1a CENA^{de} los TONTOS

ELENCO

Showman y comediante argentino (1974). Entre 2010 y 2024 protagonizó destacadas producciones musicales en Buenos Aires, como 'El Impostor', 'Bossi Big Bang Show', 'Bossi Master Show' y la adaptación del musical de Broadway 'Kinky Boots' (2022), convocando más de 2 millones de espectadores. Presentó sus obras también en Uruguay, Chile y España.

Fue contratado por Univisión en Miami y por TVN Chile, realizando numerosas performances humorísticas. Participó en diversos programas de televisión en España y Uruguay.

Recibió múltiples reconocimientos, entre ellos el Premio Estrella de Mar de Oro, Premios HUGO y Martín Fierro por labor humorística televisiva.

En cine participó en las películas 'Viudas' (2011) y 'Un Amor en Tiempo de Selfies' (2014), ambas con buena repercusión. En 2022 protagonizó un unitario dirigido por Marcos Carnevale para Star+ (2023).

En 2023-2024 protagonizó el musical teatral 'Bossi Live Comedy', convocando a 80 mil espectadores en el Teatro Astral.



MARTÍN BOSSI



Actor argentino. Inició su carrera en televisión en los años 80 y participó en numerosas telenovelas, como Celeste, Antonella, Nano, Alén, Luz de luna, 1000 millones y El patrón de la vereda. Trabajó junto a Andrea del Boca, Araceli González, Paola Krum y Ana Maria Orozco.

En teatro hizo Romeo y Julieta y Extraña pareja.

También actuó en series como Los protectores (Star+) y Somos familia (Telefe).

GUSTAVO BERMÚDEZ

Comienza su formación desde muy pequeña. Su pasión por la danza, el canto y la actuación se manifestaron a muy temprana edad. Debutó en teatro en el 2009 con "El fantasma de Canterville" y luego formó parte de numerosos proyectos. Aunque la gran visibilidad y el reconocimiento a su indiscutido talento, vino con el reconocido programa "ShowMatch", del cual formó parte varias temporadas. Sus primeras apariciones como actriz fueron en la película "Igualita a mí", la telenovela juvenil "Violetta" y "Quiero vivir a tu lado". En 2019 protagoniza la miniserie "Inconvivencia" para Flow y Telefé. Más tarde se une al elenco de "Los Internacionales". Entre el 2020 y 2021, formó parte de "Los Protectores" (Disney Plus) y de las películas "Granizo" y "Papá al rescate" (Marcos Carnevale). Ha protagonizado obras de muchísimo éxito y popularidad: "Sugar"; "Departamento de soltero"; "El Metodo Gronholm", "Matilda, el musical" y "Legalmente Rubia". La multifacética Laurita ha desarrollado en paralelo un gran camino como conductora. Tanto en radio como televisión y eventos. En Diciembre del 2024, condujo el evento de Disney "Una navidad inolvidable". Y en televisión, "Combate", "Cantando por un sueño"; "Bienvenidos a bordo", entre otros y "Bienvenidos a ganar", programa de entretenimientos que conduce actualmente.



LAURITA FERNÁNDEZ



Hace más de 20 años actúa, escribe y dirige teatro, además de desempeñarse como actor en distintos formatos audiovisuales. También es profesor en la Universidad Nacional de Artes (UNA).

GUILLERMO ARENGO

Es actor, director, conductor, docente y músico. Con una destacada trayectoria de más de 30 años de carrera. Su formación actoral comienza desde los 11 años estudiando con distintos maestros de las artes escénicas. Desarrollando una carrera artística multifacética. Reconocido por su versatilidad tanto en el drama como en la comedia. Sus trabajos más reconocidos y recordados en los que protagonizó y participó en televisión son "El agujerito sin fin", "Montaña rusa", "Cablín", "Como vos y yo", "Floricienta", "Todos contra Juan", "Jungle Nest", "Dulce amor" y "Por amor a vos". En cine, "Tres veranos", "Soy tóxico" y "Bruno Motoneta". En teatro, "Anda jaleo", "freno de mano", "Gigoló", "Babilonia", "Madre coraje", "Fan" y "Es solo sexo".



ESTEBAN PROL

LA CENA DE LOS TONTOS • LA COMEDIA DEL AÑO • LA CENA DE LOS TONTOS • LA COMEDIA DEL AÑO

DIRECCIÓN

Es director, guionista y productor conocido por su trabajo en cine, teatro y televisión. Ha realizado varias películas y series aclamadas en Argentina, destacándose por su habilidad para contar historias que exploran la vida cotidiana y las relaciones humanas. Algunas de sus obras más conocidas incluyen: ELSA Y FRED, CORAZÓN DE LEÓN, ANITA, VIUDAS, INSEPARABLES, EL ESPEJO DE LOS OTROS, EL FUTBOL O YO, CORAZÓN LOCO, GRANIZO, MÁS RESPETO QUE SOY TU MADRE, GOYO. En el ámbito del teatro: EL AÑO QUE VIENE A LA MISMA HORA, LA GUERRA DE LOS ROSES, DOS PICAROS SINVERGÜENZAS, ADICTAS A VOS, SIN FILTRO, DOS MÁS DOS. En televisión se destacan: 22 EL LOCO, 099 CENTRAL, PADRE CORAJE, SOY GITANO, VALIENTES.



MARCOS CARNEVALE